

구현 교육학 논술

**2020 Secret 적중**  
**모의고사 통찰**

|       |              |
|-------|--------------|
| 일 자   | 2019. 11. 23 |
| 담당교수  | 권구현          |
| 주 인 장 |              |

**KG 에듀원 희소**  
**권구현 교육학 논술**

## 교육학논술 명장면 선정 - 교육학 영역별 이론 찾기

| 영역    | 이론                   | 예상문제번호         |
|-------|----------------------|----------------|
| 교육철학  | 피터스의 교육 개념           | 01             |
|       | 교육의 정의               | 02             |
|       | 자연주의                 | 04             |
|       | 공리주의                 | 05             |
|       | 성리학                  | 05, 33         |
|       | 본질주의                 | 03             |
|       | 실존주의                 | 12, 25         |
|       | 포스트모더니즘              | 06             |
| 교육사회학 | 홀리스틱                 | 27             |
|       | 문화재생산                | 42             |
|       | 경제재생산                | 43             |
|       | 신교육사회학               | 13             |
|       | 번스타인의 교수 분류          | 30             |
|       | 상징적 상호작용             | 06, 07, 16, 21 |
|       | 콜맨의 가정배경             | 02, 14, 37     |
|       | 브루코버의 효과적 학교         | 02, 14         |
|       | 자성예언                 | 16             |
|       | 문화개념                 | 19             |
| 교육행정  | 평등론                  | 42             |
|       | 과학적 관리론              | 05             |
|       | 인간관계론                | 42             |
|       | 목표관리론(MBO)           | 38             |
|       | 변혁적 지도성              | 14, 21, 37     |
|       | 효과적 지도성              | 21             |
|       | 의사결정 모형(합리성과 최적화 모형) | 39             |
|       | 교장 지도성               | 16             |
|       | 초우량 지도성              | 13             |
|       | <b>조직문화와 풍토</b>      | <b>30</b>      |
|       | 동기-위생론               | 05             |
|       | 기대 이론                | 17             |
|       | 공정성 이론               | 17             |
|       | 맥그리거 X-Y이론           | 40             |
|       | 알더퍼 ERG 이론           | 33, 34         |
|       | 중앙집권과 지방분권           | 29             |
|       | 공식적 의사소통             | 24             |
|       | 장학                   | 01, 31         |
| 교육과정  | 교육과정 개념 수준           | 08             |
|       | 교육과정 운영관             | 43             |
|       | <b>교육과정 총위</b>       | <b>29</b>      |
|       | 타일러의 내용 선정 원리        | 04, 08, 20, 41 |
|       | 내용 조직 원리             | 02, 04         |
|       | 아이즈너의 예술적 교육과정 설계    | 11             |
|       | 학교중심설계               | 40             |
|       | 합리적 설계               | 38             |
|       | 경험중심 교육과정            | 22             |
|       | 학문중심 교육과정            | 13             |
|       | 인간중심 교육과정            | 10             |

| 영역    | 이론                | 예상문제번호            |
|-------|-------------------|-------------------|
| 교육평가  | 선발주의 평가관          | 08                |
|       | 규준 참조 평가          | 10                |
|       | 수행 평가             | 12                |
|       | 평가 도구(도구 속성)      | 23, 41, 43        |
|       | <b>비고츠키의 인지발달</b> | <b>18</b>         |
| 교육심리  | 피아제의 형식적 조작기      | 23                |
|       | 앨킨드의 상상의 칭증       | 39                |
|       | 생태 발달 이론          | 28                |
|       | 콜버그의 도덕성 발달       | 23                |
|       | 에릭슨과 마사의 정체감 발달   | 22                |
|       | 메슬로우의 욕구위계        | 05, 21            |
|       | 반듀라의 자아효능감 이론     | 21, 29            |
|       | 테시의 자기결정성 이론      | 11, 29            |
|       | 성취목표지향 이론         | 25                |
|       | 귀인 이론             | 03                |
|       | 인지 양식             | 15                |
|       | 적응기제(방어기제와 도피기제)  | 16, 37            |
|       | 스턴버그의 삼위일체 지능     | 12, 42            |
|       | 정보처리 이론           | 19, 28, 41        |
|       | 전이 이론(조건)         | 09                |
|       | 퀼러의 통찰학습          | 10                |
|       | 레빈의 장 이론          | 10, 27            |
|       | 반듀라의 사회인지 학습      | 25                |
|       | 행동주의 학습           | 24, 27            |
|       | <b>구성주의 학습</b>    | <b>09, 26, 28</b> |
| 교육방법  | 퀼러의 교수 설계(ARCS)   | 20, 41            |
|       | 라이켈루스의 정교화 교수     | 30                |
|       | 블룸의 교수 목표 분류      | 11, 12, 18        |
|       | 가네의 목표별 수업        | 05                |
|       | 블룸의 완전학습          | 07, 11            |
|       | 오수벨의 유의미 학습       | 11, 20            |
|       | 오수벨의 선행조직자        | 40                |
|       | 문제중심 학습           | 32                |
|       | 구안법               | 02                |
|       | 강의법               | 08                |
|       | 문답(질문, 발문)법       | 19                |
|       | 토의법               | 28                |
|       | 협동학습 - STAD       | 39                |
|       | 구성주의 학습환경 설계      | 18                |
|       | 수업 매체             | 36                |
|       | 데일의 '경험의 원추'      | 12, 13            |
|       | 래포                | 34                |
| 생활/상담 | 인지상담              | 24                |
|       | 엘리스의 REBT         | 11                |
|       | 진로발달 이론           | 12, 31, 40        |

## 권구현(權九鉉) 교수 약력

### 주요 약력

- 한양대 교육심리 석사/공주대 교육철학 박사 수료
- 교육기부연대 공동대표
- 2016 대한민국 교육공헌대상
- 제14대 한양대학교 총동문회 이사 역임
- 학교 현장의 학교운영위원장, 교원능력개발위원장, 교권보호위원 등 역임
- 現) KG 패스원 희소샘플러스 교육학 논술 교수
- 現) 교육개발연구원 교육학 논술 연구소 소장
- 前) 대구 한국교원임용 교육학 논술 출강
- 前) 공주대학교 사범대학 교직부 겸임교수
- 前) EBSi 미래교육연구소 소장
- 前) 희소고시학원 창립 교수(1998~2011)
- 교육방송(EBS) 최초의 교육학 논술 강사(2014~16)
- 교육평론가, 대원교육 정보문화연구소 소장 역임
- 동아일보 프라임 논술 집필진 역임
- EBSi 미래교육연구소 소장 역임
- 現) 국립 공주대, 성균관대 교육학 논술 특강 초빙교수
- 前) 티치메카고시학원 교육학 논술 대표 교수
- 前) 패스이그잼 교육학 논술 대표 교수
- 前) 한겨레 로스쿨 논술 대표 교수
- 前) 비타에듀 공교육지원센터장
- 前) 엘림에듀 논술 전문 연구위원

### 주요 저서

- 밝은내일 교육학 논술 3대 명저 - 교육학 논술의 패러다임, 교육학 논술 플랫폼119, 교육학 논술의 명장면
- EBS 교육학 논술(교육개발연구원, 2014~2016)
- 구현교육학 논술 주제탐구, 초등교육 교직논술, 특수교사 교직논술(서울고시각)
- LEET 논술(엘림에듀)
- 교육학 논술 플랫폼 108, 교육과 논술의 패러다임, 교양과 고전의 패러다임 외 10여 권(열린교육)
- 희소 특수교사 교직논술(희소, 강정희 공저)
- 희소 상담심리(희소)

### 주요 논문

- 상위인지와 시험불안이 논술 수행과 첨삭에 미치는 영향  
The effect that metacognition and test anxiety has on discourse writing and correction(한양대)

## 2020학년도 교육학 논술 기출 문제 1

## - 비고츠키의 지식론과 역할 -

| 구 분  | 주 요 의 견                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A 교사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>토의식 수업을 활성화하려면 먼저 지식을 보는 관점의 변화가 필요함.</li> <li>교과서에 주어진 지식이 진리라는 생각이나, 지식은 개인이 혼자 만드는 것이라는 생각에서 벗어나는 것이 중요하며, 이와 관련하여 비고츠키(L. Vygotsky)의 지식론이 많은 시사점을 줄 수 있음.</li> <li>이 지식론의 관점에서 보면, 교사와 학생의 역할도 기존의 강의식 수업에서의 역할과는 달라질 필요가 있음.</li> </ul> |

## &lt;배 점&gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- A 교사가 언급한 비고츠키 지식론의 명칭, 이 지식론에서 보는 지식의 성격 1가지와 교사와 학생의 역할 각각 1가지 [4점]

## 2020학년도 대비 권구현 3-3 모의문제

## B 교사

교사가 학생들의 고등정신 능력을 개발하기 위해서는 학생들이 어느 정도 발달 수준을 가졌는지 파악해야 합니다. 이는 교육 내용의 성격과 학습 방법이나 조직을 구체적으로 설정하고, 교사나 앞선 또래가 적절한 도움을 주 어 성공적인 독립적 학습으로 이끄는 열쇠가 되기도 합니다.

## &lt; 배 점 &gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- B 교사의 발언을 토대로 비고츠키(Vygotsky)의 인지발달 이론이 의미하는 주요 개념들을 활용하여 효과적 교수 전략 4가지를 제시 [4점]

## 2020학년도 대비 권구현 9-3 모의문제

## ...사회적 구성주의 및 평가 모형과 조직 동기

## B 교사

우리 학교는 학습과 발달의 관계에 대해 새로운 시각을 가져야 합니다. 또한 교사가 학생들의 발달을 위해서는 학생들이 어느 정도 발달 수준을 가졌는지 파악해야 합니다. 이는 교육 내용의 성격과 학습 방법이나 조직을 구체적으로 설정하고, 교사나 앞선 또래가 적절한 도움을 주 어 성공적인 독립적 학습으로 이끄는 열쇠가 되기도 합니다.

## &lt; 배 점 &gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- B 교사의 발언에서 말하는 비고츠키(Vygotsky)의 사회적 구성주의 이론이 피아제(Piaget)의 개인적 구성주의 이론과 상이하게 보는 학습과 발달의 관계에 대한 해석, 해당 이론의 주요 개념 2가지의 구체적 설명 [4점]

## 2020학년도 교육학 논술 기출 문제 2

## - 영 교육과정과 중핵 교육과정 -

| 구 분  | 주 요 의 견                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B 교사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교육과정 분야에서는 교육내용의 선정과 조직방식에 대한 교사의 전문성이 강화될 필요가 있음.</li> <li>○ 교육내용 선정과 관련해서는 ‘영 교육과정’에 관심을 가지는 것이 도움이 됨.</li> <li>○ 교육내용 조직과 관련해서는 생활에 필요한 문제를 토의의 중심부에 놓고 여러 교과를 주변부에 결합하는 방식을 활용할 필요가 있음.</li> </ul> |

## &lt;배 점&gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- B 교사가 말한 ‘영 교육과정’이 교육내용 선정에 주는 시사점 1가지, B 교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭과 이 조직방식이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 [4점]

## 2020학년도 대비 권구현 7-6 모의문제

## 영 교육과정...

김 교사 : 저는 교육 과정 측면에서 문제점을 논의하고자 합니다. 최근 강조하는 교육 과정의 목표를 달성하려면 지금처럼 여러 주제 중 일부만 교육 과정에 포함되거나 어떤 주제는 교육 과정에 있어도 학교에서 지도가 이루어지지 않으면 어떤 문제가 발생하는지 알아야 한다고 생각합니다. 이 점에 대하여 앞으로 많은 논의를 바랍니다.

## &lt; 배 점 &gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- 김 교사의 발언에서 말하는 교육 과정 유형(개념)의 명칭과 개념(1점), 이를 간과했을 때 벌어지는 교육적 문제점을 구체적으로 예시(2점), 이러한 문제점 해결을 위한 교육 과정 운영의 구체적 방안 논의(1점)[4점](교육학 논술 명장면 29번 응용)

## 2020학년도 대비 권구현 F(파이널)-7 모의고사

박 교사 : 저는 교육과정 측면에서 문제점을 논의하고자 합니다. 최근 강조하는 교육과정의 목표를 달성하려면 지금처럼 여러 주제 중 일부만 교육과정에 포함되거나 어떤 주제는 교육과정에 있어도 학교에서 지도가 이루어지지 않으면 어떤 문제가 발생하는지 알아야 한다고 생각합니다. 학교 혁신을 위해 교육 과정은 학교생활을 하는 동안에 지식이나 기능의 발달만 강조하는 교육 패러다임에서 벗어나야 합니다. 따라서 교사가 학생의 인성과 창의성 발달을 위한 새로운 교육과정 설계를 해야 합니다.....

## &lt;배 점&gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- 김 교사의 발언에서 말하는 교육과정 유형(개념)의 개념(명칭 포함)과 특징(또는 문제점) 1가지(2점), 이러한 문제점 해결을 위한 교육과정 설계 방안 1가지 [3점](7-6 응용)

## 2020학년도 대비 권구현 7월 문제풀이반 모의고사 문제

[교육학논술 명장면-중핵교육과정과 앵커드]



### 교육과정의 수준·진행과 지식교육 방향 및 학습전이론과 구성주의 교수 방안

교육학 논술의 명장면 예상문제집



김 교사 : 교육과정에 대한 인식을 새롭게 해야 합니다. 학교는 교육과정의 진행 과정에서 그 수준을 문서 속에 담긴 의도된 교육과정으로서 공식적인 교과서를 비롯하여 교수-학습 자료, 국가 교육과정 문서, 시·도 교육청의 교육과정 지침, 학교의 교육방침 등을 중심으로 두고 수업 실재와 학습 결과 측면을 고려하지 않고 있습니다. 따라서 교육과정 진행에 따라서 계획된 교육과정보다는 교사에 의해 해석되어 수업에 반영되고, 학생들이 배워 학습 성과를 고려한 교육과정 전개가 되어야 합니다.

박 교사 : 그렇습니다. 종전에는 교과에의 논리에만 치중하였습니다. 또 이를 극복하기 위한 교육과정도 학습자의 흥미와 문제해결에만 맞춘 활동이나 피상적인 현장 생성형 교육과정이었습니다. 저는 이를 위해서는 교과중심 교육과정의 '지식화'와 경험중심 교육과정의 '현실만족'을 보완하여 특정한 내용을 중심으로 결합시켜야 한다고 생각합니다. 이에 실제 생활 장면에서 실생활에 유용한 지식이나 기능을 습득하도록 하는 교육과정 전개가 되어야 합니다.

...

김 교사 : ....원리와 실제 상황을 제시하여 그 원리가 어떻게 적용되는지를 알도록 해야 한다고 생각합니다.

박 교사 : 저는 거기에서 한 발 더 나아가야 한다고 봅니다. 학습 전이는 어떤 상황에서의 완전한 형태의 수단-목적관계를 이해하는 것이 원리를 이해하는 것보다 전이가 더 잘 일어나도록 해야 합니다. 물속 목표물 맞추기의 예처럼 굴절의 원리뿐만 아니라 표적물의 위치, 깊이, 창의사용법 등 장을 이루고 있는 요소들 간의 관계를 완전하게 파악하도록 해야 합니다. 이를 위해서는 학생들의 관심사와 관련된 주제 또는 문제 등과 같은 정황을 중심으로 설계되어야 한다고 생각합니다.

#### 논술의 내용(총 15점)

1. 김 교사와 박 교사가 각각 제시한 두 교육과정의 각각 명칭과 개념 및 특징(4점).
4. 두 교사의 구성주의 교수 방법 2가지의 명칭과 각각의 특징을 2가지(4점).

#### [표준 예시]

교육과정 인식과 관련하여 김 교사와 박 교사는 각각 교육과정의 진행과 중핵을 강조하고 있다. 먼저, 김 교사는 교육과정의 진행 관점에서 전개된 교육과정과 실현된 교육과정을 제시한다. 전개된 교육과정은 교사가 수업에서 실천한 교육과정이고 실현된 교육과정은 학생들이 경험한 교육과정으로 결과적으로 학습한 교육과정이다. 그 특징을 보면 전개된 교육과정은 교사가 주체로서 공식적 교육과정을 자신의 지식과 신념 등으로 해석·재구성하여 진행하고, 실현된 교육과정은 학생의 필요, 능력, 경험 등의 조건에 의해 산출되기 때문에 공식적 교육과정의 의도와 상이한 과정 및 결과가 도출된다. 그리고 박 교사가 제시한 중핵 교육과정은 학생들에게 의미 있는 사회적 문제나 기능을 중심으로 하고 관련된 부분을 주변영역으로 하여 이를 동심원적으로 조직한 형태의 교육과정이다. 그 특징은 교과목을 통합 또는 융합하여 융통성 있는 학습활동이 가능하며 문제해결 학습을 강조한다. 또한 교사와 학생의 공동계획 및 조력자의 도움을 받아 블록타임 방법으로 이루어진다.

이러한 두 교사의 발언에는 구성주의 교수 방안인 상황학습 이론과 앵커드수업 이론이 암시되어 있다. 김 교사 암시한 상황학습 이론의 특징은 첫째, .....이와 달리 앵커드수업 이론의 특징은 첫째, 거시적 맥락을 강조한다. 상황학습처럼 실제 맥락을 강조하지만 거시적 배경 또는 거시적 이야기 구조 안에 내포되기 때문이다. 둘째, 지적 숙련을 위해 다양하고 복잡한 과제를 제시한다. 복잡한 과제는 활발한 인지적 작용인 탐구를 지속하게 하려는 특징을 내포한 방법이기 때문이다.

## 2020학년도 교육학 논술 기출 문제 3

## - 정작수업(앵커드) -

| 구 분  | 주 요 의 견                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C 교사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>토의식 수업이 활발하게 이루어지기 위해서는 수업방법과 학습도구도 달라져야 함.</li> <li>수업방법 측면에서는 학생이 함께 다양한 관점에서 문제를 탐색하며 해답을 찾아가는 데 있어서 정작수업(Anchored instruction)을 활용할 수 있음.</li> <li>학습도구 측면에서는 학생이 상호 협력하여 지식을 생성하기 위해 인터넷에서 수집한 정보를 공유하고, 공동으로 수정, 추가, 편집하는 데 위키(Wiki)를 이용할 수 있음(예 : 위키피디아 등)</li> </ul> <p>- 단, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점에 유의해야 함.</p> |

## &lt;배 점&gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- C 교사의 의견에서 제시된 토의식 수업을 설계할 때 활용할 수 있는 정작수업의 원리 2가지, 위키를 활용할 때 발생할 수 있는 문제점 2가지 [4점]

## 2020학년도 대비 F-6 교육학 논술 모의문제 해설

## ...앵커드 수업 및 자기결정성...

## [반정 일지 2]

앞으로 수업에서는 학생들이 학교교육을 통해 배운 지식과 기술을 일상적인 상황에 적용하는 것, 즉 지식이 사용되는 상황 맥락을 강조함으로써 학문적인 지식과 실세계 간의 격차를 극복해 보고자 한다. 이를 위해서는 교수·학습 활동이 학생들에게 관심의 대상이 되는 문제나 쟁점들이 들어 있는 이야기, 모험담, 상황 등과 같은 거시적 맥락에서 학습시킬 필요가 있다. 그 맥락 속에서 교사나 학생들이 상호작용을 통해 공통의 이해를 개발해 나가도록 한다고 생각한다.

## &lt; 배 점 &gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- [일지 2]에서 강조하는 구성주의 학습 이론의 명칭(정작교수)과 그 특징 3가지 [4점]

## [표준 예시]

[일지 2]에서 강조하는 수업은 앵커드 수업이다. 그 특징은 첫째, 거시적 맥락에서 지적 숙련과 생성을 강조한다. 상황학습처럼 실제 맥락을 강조하지만 이 실제적 맥락은 지적 숙련을 위한 거시적 배경과 이야기로 그 안에서 학습자는 해결해야 하는 문제가 무엇이고, 이를 어떻게 해결할 것인지에 대한 전략을 생성해 내도록 한다. 둘째, 교과통합적인 복잡한 과제를 제시한다. 활발한 인지적 탐구를 촉진하기 위하여 다양한 교과를 통합한 형태를 제시하고, 습득한 지식을 통합하거나 정보의 발견과 공유를 지원해줄 수 있도록 설계한다. 셋째, 협력 속의 개별학습을 강조한다. 다른 학습자를 도와서 모든 학습자가 단순 지식의 암기나 계산이 아닌 독립적인 사고가 가능하도록 협력하면서 동시에 학자처럼 개별학습이 가능하도록 한다. 따라서 교사는 학생들의 동기 유발을 위하여 거시적 맥락 안에서 유의미한 탐구 경험을 할 수 있도록 정교화 지도 전략을 강구해야 한다.

## 2020학년도 교육학 논술 기출 문제 4

## - 학교문화 -

| 구 분  | 주 요 의 견                                                                                                                                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D 교사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 학교문화 개선은 토의식 수업 활성화를 위한 토대가 됨.</li> <li>○ 우리 학교의 경우, 교사가 학생의 명문대학 합격이라는 목표 달성에 필요한 수단으로 간주되는 학교 문화가 형성되어 있어 우려스러움.</li> <li>○ 이런 학교문화에서는 활발한 토의식 수업을 기대하기 어려움.</li> </ul> |

## &lt;배 점&gt;

- 논술의 내용 [총 15점]
- 스타인 호프와 오웬스(C. Steinhoff & R. Owens)가 분류한 학교문화 유형에 따를 때, D 교사가 우려하는 학교문화 유형의 명칭과 학교 차원에서 그러한 문화를 개선하는 방안 2가지 [3점]

## 2020학년도 대비 권구현



플랫폼 탐구 35

다음은 A 고등학교 교사들이 교육적 지식과 교육과정 전반에 대해 대화한 내용 중 일부이다. 이 대화를 토대로 1) 권 교장이 의도한 학교 문화(또는 조직 문화)에 대해 논의하고(4점), 2) 그러한 학교 문화를 만들기 위한 학교 조직 풍토를 제시하여 설명하시오(3점).

권 교장: 저는 우리 학교가 명문대에 몇 명을 보냈는지 여부로 평가되는 문화에서 탈피하기를 희망합니다. 그러나 우리는 아직도 입시를 학교 교육의 목표라고 하며 은근히 강요하고, 교사가 부품이 되는 그런 문화들이 아직도 팽배합니다. 게다가 교사나 학생들이 서로 고립되어 경쟁하면서 악의적으로 냉소하는 문화가 팽배한 것도 사실입니다. 그렇지만 저는 이를 반성하고, 앞으로 우리 학교에서 학생들을 방관하고 반목하기보다 학부모처럼 교사나 학생들과 인간적 관계를 맺으며 사기가 높은 문화를 창조하는 데에 일조하고자 합니다. 또한 우리 서로 단순히 친밀한 것뿐만 아니라 모두가 예술가로서 조화로운 한 팀이 되어 멋진 작품을 만드는 것처럼 학교 문화를 조성하고자 합니다. 오늘 이 자리는 그러한 학교 문화를 위해서 수업이든 생활지도든 자신이 생각한 바에 대하여 허심탄회하게 말씀해주시기 바랍니다.

## 해설

권 교장은 학교 문화를 가족 문화와 공연 문화로 탈바꿈시키려고 한다. 우선, 가족 문화는 학교에서 교장이 부모와 코치로서 우정과 애정을 가지고 구성원과 협동하는 문화를 의미한다. 이는 기존 A 고등학교에서 교사가 입시 교육에 예속된 부속물이 되고 교장의 전제적 과업에 도구가 되는 기계 문화를 해소하는 대안이 된다. 이를 위해 교장은 교사와 학생에게 가족과 같이 애정과 유대으로써 헌신하는 문화를 조성하고자 한다. 다음으로 공연 문화는 교장이 교사와 학생이라는 청중 앞에 공연 기획자나 지휘자로서 역할을 하는 문화를 의미한다. 이는 기존 A 고등학교에서 서로가 반목하고 고립된 공포 문화를 해소하는 대안이 된다. 이를 위해 교장은 학생이 즐겁게 공감할 수 있는 조화로운 교수·학습 분위기를 조성하고자 한다. 이러한 학교 문화를 만들기 위해서는 우선, 친화적 조직 풍토가 전제되어야 한다. 교장은 협동적 과업을 수행하기 위해서 교사와의 관계에서 허용적이며 우호적 태도로써 인화를 도모할 때 가족 문화 조성이 가능할 수 있다. 다음으로 개방적이고 자율적인 조직 풍토가 필요하다. ...<생략>